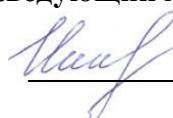


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Алёнка»



Утверждена  
Заведующий МБДОУ «Алёнка»

 Ингачева Е.И.

Приказ № 140  
от «07» сентября 2016 г.

# Рабочая программа педагога

Группа компенсирующей направленности детей  
с тяжёлыми нарушениями речи (5-6 лет)

(Наименование группы)

1 год

(Срок реализации программы)

Гончарова И.В., воспитатель

(Ф.И.О. педагога (ов), должность)

г. Черногорск

2016 – 2017

## **Содержание программы**

### **Целевой раздел:**

Пояснительная записка:

- цели и задачи образовательной деятельности по Программе;
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

### **Содержательный раздел:**

Содержание образовательной деятельности:

- образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»;
- образовательная область «Познавательное развитие»;
- образовательная область «Речевое развитие»;
- образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»;
- образовательная область «Физическое развитие»;
- календарно-тематическое планирование;
- планируемые результаты;
- система мониторинга.

### **Организационный раздел:**

- методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

# Целевой раздел

## Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее – Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-6 лет) МБДОУ детский сад «Аленка» (далее – Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа является составным компонентом Адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи 5-7 лет, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 5-6 лет.

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.
- Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина.
- Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

Парциальные образовательные программы дошкольного образования включены в образовательную деятельность с целью наполнения содержания образовательных областей:

- «Художественно-эстетическое развитие» - парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др. – для реализации задач национального регионального компонента.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

### Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы

активности.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способности творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
3. Создание условий, обеспечивающих каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
4. Создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

**Задачи:**

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева**

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- Создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.
- Содействовать формированию речевой и языковой культуры. — Создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

**Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»:**

- Создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения;
- Содействовать усвоению форм и способов общения;
- Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;
- Содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- Создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- Содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности;
- Создать условия для сенсорного развития детей;
- Совершенствовать математические представления детей.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

- Создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки;

- Содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- Содействовать развитию способности к восприятию музыки;
- Создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- Содействовать приобретению двигательного опыта и совершенствованию двигательной активности;
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:**

- Создать условия для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства;
- Совершенствовать речевые навыки детей посредством игровой и театрализованной деятельности.

#### **Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:**

- Создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, национальными праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игре, продуктивной, музыкальной, театральной, изобразительной и других видах деятельности.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется в течение 2 лет. Возраста детей в группе: 5-6 лет. Списочный состав группы – 20 детей.

**Количественный состав группы компенсирующей направленности на 01.09.2016 г.**

Возраст детей	Количество детей	В том числе:	
		мальчики	девочки
5 – 6 лет	20	14	6

### Характеристики возрастных особенностей развития детей

5-6 лет	<p>У детей появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий, их начинают волновать важнейшие вопросы жизни.</p> <p>Это возраст идентификации ребёнка себя со взрослым того же пола, поэтому важно приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда.</p> <p>Акцент внутреннего внимания смещается с окружающего мира на взаимоотношения людей, появляется критичность в оценке взрослого, в ходе наблюдения за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, смотря фильмы (в том числе взрослые) дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни.</p> <p>В играх можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени, с продолжением в течение многих дней.</p> <p>У детей появляется произвольность основных психических процессов – внимания, памяти, способность выполнить задачу, запомнить, сосредоточиться.</p> <p>Возможность произвольного контроля поведения позволяет</p>
---------	--

	<p>формировать культуру поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия.</p> <p>Интерес вызывают задания на воспроизведение образца, работа по словесной инструкции. Дети осваивают игры с правилами, а через них познают роль правил в жизни взрослых.</p> <p>Воспитание патриотических чувств и убеждений – ещё одно важное направление работы с детьми данного возраста.</p> <p>Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.</p>
--	---

<b>Характеристики индивидуальных особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи</b>	
<p>Возраст детей 5 – 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеют речевую аномалию при сохранном интеллекте и слухе,</li> <li>- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне,</li> <li>- нарушена произносительная сторона речи,</li> <li>- дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух.</li> </ul>

### **Особенности семей воспитанников**

Анализ социального статуса семей воспитанников показал:

- 3 ребёнка (15%) из многодетных семей,
- 18 детей воспитываются в полных семьях, 2 детей - в неполной семье,
- 19 родителей имеют высшее или среднее профессиональное образование,
- 100% воспитанников воспитываются в благополучных семьях,
- 100 % семей имеют удовлетворительные жилищные условия.

Анализ результатов социологического обследования семей воспитанников позволяет сделать вывод, что родители воспитанников имеют высокий потенциал для участия в образовательной деятельности.

## **Содержательный раздел**

### **Содержание образовательной деятельности.**

Образовательная деятельность строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием на основе лексической темы.

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.**

## Образовательная область «Речевое развитие»

### *Развитие словаря*

- Расширить объём правильно используемых существительных-названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Упражнять в группировке предметов по признакам, использовать обобщающие слова, видовые понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы действий, выраженных приставочными глаголами, личными и возвратными глаголами.
- Упражнять в выделении в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами, притяжательными прилагательными с ласкательным значением.
- Упражнять в сопоставлении предметов и явлений и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Упражнять в понимании простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Упражнять в усвоении притяжательных, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
- Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи.*

- Упражнять в усвоении и использовании в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования (прилагательных с уменьшительно ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами онокёнок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками).
- Упражнять в использовании в речи относительных и притяжательных прилагательных.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.
- Упражнять в составлении простых предложений с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.
- Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трёх слов (без предлога).



### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа***

- Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуправления; формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- Коррекция произносительной стороны речи: закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Упражнять в запоминании и воспроизведении цепочек слов со сменой ударений и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, слогов со стечением согласных; обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры, сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов, и трёх слогов; закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

### ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закрепить навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формироватьнавык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твёрдый – мягкий;
- закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, по плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных

картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

-Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и текстов.

- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Обучение грамоте**

-Закрепить понятие и представление о том, чем звук отличается от буквы.

-Познакомить с буквами алфавита.

-Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки, в воздухе и пр.

-Узнавать «зашумлённые» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображённые с недостающими элементами; находить буквы в ряду правильно и зеркально изображённых букв.

-Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

-Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи – ши с буквой И).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

– Формировать восприятие предметов, их свойств.

-Сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

-Различать цветовосприятие и цветоразличение, называть оттенки цветов.

-Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

-Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами.

-Сформировать умение использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.

### **Развитие психических функций**

-Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

-Различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей, громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

-Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами по лексическим темам.

-Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

-Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность**

-Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

- Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада, расширить представление о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи; привлекать к подготовке семейных праздников.
- Расширять представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях, частях, из которых они состоят; материалах из которых они сделаны.
- Самостоятельно характеризовать свойства качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда; нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- формировать первичные экологические знания; наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Систематизировать представления о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

## **Развитие математических представлений**

### **Количество и счёт**

- формировать навык количественного и порядкового счёта в пределах 10 с участием слухового, зрительного анализаторов;
- закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счёту?;
- совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10;
- уравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой);
- совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;
- познакомить с составом числа из единиц в пределах 5;
- формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, называть части, сравнивать целое и часть;

### **Величина:**

- формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине), пользоваться прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длинее, короче);
- совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10;
- измерять условными мерками;

### **Форма:**

- совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные

геометрические фигуры (круг, овал, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения;  
-формировать представление о четырёхугольнике; квадрате и прямоугольнике как его разновидностях;

#### **Ориентировка в пространстве:**

-совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости;  
- формировать навыки ориентировки по схеме, плану;  
-формировать умение понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому;

#### **Ориентировка во времени:**

-закрепить представления о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности;  
-сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя. Об очерёдности дней недели.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Формирование общепринятых норм поведения**

-приобщать детей к моральным ценностям человечества;  
-формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций;  
-продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;  
-воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о другим, помогать слабым и маленьким, защищать их;  
-формировать умение быть требовательными к себе и окружающим;  
-прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие;  
-формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

-продолжать формирование Я-образа;  
-воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам;  
-воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих;  
-воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

-насыщать игрой всю жизнь в саду;  
-формировать умение детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами – заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;  
-развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Формировать умение

справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

## **Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

### **Восприятие художественной литературы**

- развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений;
- формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;
- формировать умение высказывать своё отношение к прочитанному;
- формировать умение выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках;
- знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;
- создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой;
- способствовать, выражению эмоциональных проявлений.
- формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

### **Конструктивно – модельная деятельность**

- совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем лексическим темам;
- развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике;
- совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме описанию- из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими;
- совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объёмные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке;
- продолжать учить выполнять поделки из природного материала;
- формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

### **Изобразительная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус;
- формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях;
- развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно;
- сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов;
- сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование:**

- совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;

- учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов;
- совершенствовать композиционные умения;
- способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, мелками, пастелью, угольным карандашом;
- развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;
- продолжать знакомить с народным декоративно–прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество;
- расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация:**

- совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников;
- преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники- в полоски и т.д.)
- формировать умение создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка:**

- продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, солёное тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции;
- формировать умение лепить мелкие детали;
- совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки;
- учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавая движения животных и людей;
- знакомить детей с особенностями декоративной лепки, формировать умение лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **Музыкальное развитие**

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь в ней;
- формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов;
- продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно - сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;
- продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия;

- совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды причёски, чистотой рук и ногтей;
- закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застёгивать расстёгивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду;
- расширять представления о строении организма человека, его функционировании;
- расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

**Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети»  
автор Н.Ф. Сорокина:**

- развивать речевые навыки детей посредством инсценировки стихов, песенок, разыгрывания сценок по знакомым сказкам;
- совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами;
- развивать артистизм, эстетические чувства, воображение, фантазию, умение перевоплотиться.

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив  
Асочакова Л.В. и др.:**

- формировать представление о символике города, о достопримечательностях;
- формировать представления о внутреннем убранстве хакасской юрты, о национальной кухне, этикете гостеприимства;
- расширить знания о реках и целебных озёрах Хакасии;
- расширить представления о животном и растительном мире Хакасии, «Красной книге».
- формировать знания о произведениях устного народного творчества Хакасии (пословицы, считалки, колыбельные песни, тахпахи);
- дать представление о хакасских народных сказках;
- формировать знания о творчестве поэтов Доможакова Н.Г., Кильчичакова М.Е., Майнагашева В.
- познакомить с орнаментом хакасов;
- расширить знания о книжной графике художника В.А.Тодыкова;
- формировать представления о наскальных рисунках, познакомить с пиктографией;
- знакомить с народными играми и элементами народных танцев;
- расширить знания о народных мелодиях хакасов.

Продолжительность учебного года по Программе устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Продолжительность каникул в течение учебного года устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Объем образовательной деятельности устанавливается Учебным планом:

Образовательная область (в соответствии с ФГОС)	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Кол-во / время в неделю	Кол-во / время за учебный год
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура.</li> <li>– в зале</li> <li>– на свежем воздухе</li> <li>– бассейн</li> </ul>	1/25мин 1/25 мин 1/20 мин	27/11ч.15мин 27/11ч.15мин 27/9ч
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое общение</li> <li>• Фронтальное занятие учителя-логопеда (с 19.09.2016 по 12.05.2017)</li> </ul>	1/25 мин. 3/75 мин.	27/11ч.15мин 93/38ч.45мин.
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Формирование представлений об окружающем мире./Познавательно-исследовательская деятельность.</li> </ul>	1/25 мин. 1/25 мин.	27/11ч.15мин 27/11ч.15мин
«Художественно - эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование.</li> <li>• Аппликация/ лепка.</li> <li>• Музыка</li> <li>• «Мир театрального мастерства»</li> </ul>	1/25 мин. 1/25 мин. 2/25 мин. 1/25 мин	27/11ч.15мин 27/11ч.15мин 54/22ч.30мин. 27/11ч.15мин
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уроки добра»</li> </ul>	1/25 мин.	27/11ч.15мин
Итого НОД		15/6ч 10 мин.	417/171ч.30мин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>В день</b>	<b>В неделю</b>	<b>За учебный год</b>
Физическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	4 ч. 500 мин.	24ч.10 мин.	725ч.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Интеграция различных видов детской деятельности	4ч.	20ч.	600ч.



**Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева и парциальной образовательной программе «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина**

**Октябрь 2016г**

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Ферма»	2 неделя Тема: «Золотая осень. Приметы осени»	3неделя Тема: «Дары леса»	4неделя Тема: «Кто живет в лесу?»
	<i>Звук У. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук А. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук А. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки У, А. Закрепление правильного произношения звуков У, А. Формирование умения дифференцировать звуки У – А на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Домашние животные и птицы»	«Золотая осень. Приметы осени».	«Лес. Грибы и лесные ягоды».	«Дикие животные наших лесов»
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	Е.В. Колесникова «Я считаю до 10» Занятие № 1 Стр. 20	Е.В. Колесникова «Я считаю до 10» Занятие № 2 Стр. 23	Е.В. Колесникова «Я считаю до 10» Занятие № 3 Стр. 26	Е.В. Колесникова «Я считаю до 10» Занятие № 4 Стр. 29
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская	К. Бухарина стр. 91  Стр. 87, 93 С.В. Бойкова Теремкова Логопедическая тетрадь	К. Бухарина стр.18 «Времена года»  Стр.75 В.М. Акименко Теремкова Логопедическая тетр	«Грибы» Стр. 47 С.В. Бойкова Теремкова Логопедическая тетрадь	Стр. 69 «Дикие животные» Теремкова  Логопедическая тетрадь К. Бухарина Стр. 85

деятельность.)				
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«По долам, по горам» (создание образа из овалов разной величины) Стр. 42	«Осенние листья»  И.А. Лыкова стр.50	«Золотая хохлома»  стр. 66	«Зайчишки трусишка и храбришка»  Стр. 72
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Аппликация «Наша ферма» И. А. Лыкова Стр. 42	Лепка «Листья танцуют» И.А. Лыкова Стр. 46	Аппликация «Дары лесов»	Лепка «Косматый мишка» Стр. 64
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)	Драматизация сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Конкурс чтецов про осень	Инсценировка по сказке Сутеева «Под грибом»	Пальчиковый театр «Зимовье зверей»
Итоговое мероприятие: 1 неделя: День загадок 2 неделя: Пословицы, поговорки 3 неделя: Выставка детских работ 4 неделя: Викторина. Поездка в зоопарк.				

### Ноябрь 2016 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Посуда»	2 неделя Тема: «Одежда»	3неделя Тема: «Такая разная обувь»	4неделя Тема: «Мебель».	5неделя Тема: «Мамин день».
	<i>Звук И. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки У, А, И. Закрепление правильного произношения звуков У, А, И. Формирование</i>	<i>Звуки У, А, И. Закрепление правильного произношения звуков У, А, И. Формирование</i>	<i>Звук О. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук О. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>

		<i>умения дифференцировать звуки У – А – И на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>умения дифференцировать звуки У – А – И на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>		
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Посуда. Продукты питания».	«Одежда»	«Обувь»	«Мебель»	«Мама главное слово»
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	Е.В. Колесникова Занятие № 5 Стр. 31	Занятие № 6 Стр. 34	Занятие № 7 Стр. 36	Занятие № 8 Стр. 38	Занятие № 9 Стр. 40
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно- исследовательская деятельность.)	К. Бухарина стр. 135 «Из чего делают посуду» (позн. иссл. деят.) Теренкова Логопедическая тетрадь.	К. Бухарина, стр.60 «Одежда» стр. 52 С.В. Бойкова «Ателье» стр. 229 Арушанова А.Г. Парамонова Л.А.	К. Бухарина, стр.54 «Чтобы ножки не промокли» (позн. иссл. деят-ть) Теренкова  Логопедическая тетрадь.	«Мебель» Стр. 104 С.В. Бойкова К. Бухарина Теренкова Стр. 103 Логопедическая тетрадь	«Международный день матери»
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«Расписные блюда»	«Нарядное платье и рубашка» (по замыслу)	«Тапочки для бабушки»	«Книжечка шкаф»	«Милой мамочки портрет» Стр. 469 Парамонова Л.А.
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Лепка «Ваза»	Аппликация «Жила-была одежда» И.А. Лыкова, стр. 78	Лепка «Сапоги-скороходы»	Аппликация «Волшебный диван»	Лепка «Цветы для мамы»

«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)	Драматизация сказки «Федорино горе»	Показ мод	Теневого театр «Кот в сапогах»	Инсценировка сказки «О веселой скамейке».	Чтение стихотворений о маме.
Итоговое мероприятие: 1 неделя: Викторина: «Что мы знаем о посуде» 2 неделя: «Наряды для куклы» 3 неделя: Выставка рисунков 4 неделя: Выставка работ 5 неделя: Утренник					

### Декабрь 2016 г

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Здравствуй, Зимушка Зима!»	2 неделя Тема: «Птицы наши друзья»	3неделя Тема: «Зимние забавы»	4неделя Тема: «Новогодний праздник».
	<i>Звуки У, О. Закрепление правильного произношения звуков У, О. Формирование умения дифференцировать звуки У – О на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки У, А, И, О. Закрепление правильного произношения звуков У, А, И, О. Формирование умения дифференцировать звуки У – А – И – О на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук Ы. Закрепление правильного произношения звука Ы. Формирование умения дифференцировать звуки И – Ы на слух и в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук П. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Зима. Приметы зимы».	«Зимующие птицы»	«Зимние забавы»	«Новый год. Елка наряжается»
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных	Е.В. Колесникова Занятие № 10 Стр. 43	Занятие № 11 Стр. 45	Занятие № 12 Стр. 48	Занятие № 13 Стр. 50

математических представлений)				
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	С.В. Бойкова Стр. 64 Парамонова Л.А. Стр. 275 К. Бухарина Стр. 67 Теренкова Логопедическая тетрадь	С.В. Бойкова Стр. 98 К. Бухарина Стр. 79 Теренкова логопедическая тетрадь	Л.А. Парамонова Стр. 368	С.В. Бойкова «Праздник Елки» Стр. 82 Л.А. Парамонова стр. 297 К. Бухарина, стр. 73
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«Белая береза под моим окном» И.А. Лыкова Стр. 92	«Снегири»	«Зимние забавы» стр. 378 Парамонова Л.А.	«Еловые веточки» И.А. Лыкова, стр. 100
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Аппликация «Звездочки танцуют» И.А. Лыкова Стр. 96	Лепка «Птицы на кормушке»	Аппликация «Снеговик»	Лепка «Елочки-красавицы»
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастера)	Танец снежинок	Драматизация рассказа «Птичья столовая»	Драматизация отрывка из сказки «Снежная королева»	Кукольный театр по сказке « 12 месяцев»
Итоговое мероприятие: 1 неделя: «Вечер загадок» 2 неделя: Выставка детских работ 3 неделя: Игры на прогулке 4 неделя: Утренник				

Январь 2017 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	I неделя Тема:	2 неделя Тема: «Умелые руки не знают скуки»	3 неделя Тема: « Книжкин дом»	4 неделя Тема: «Животные севера»
		<i>Звуки К и КЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Т и ТЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки П – Т – К на слух и в речи.</i>	Звук Х. Развитие фонематического слуха и восприятия.
«Речевое развитие» (Речевое общение)		«Профессии»	«Книги. Библиотека»	«Животные Севера»
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)		Е.В. Колесникова Занятие № 14 Стр. 52	Занятие № 15 Стр. 54	Занятие № 16 Стр. 56
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)		Бойкова С.В. Стр. 133 Т.Н. Вострухина стр. 29 Теремкова Логопедическая тетрадь	Л.А. Парамонова Стр. 410 Стр. 691 Т.Н. Вострухина Стр. 104	С.В. Бойкова Стр. 139 К. Бухарина Стр. 155 Теремкова Логопедическая тетрадь
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)		«Веселый клоун» Стр. 120 И.А. Лыкова	«Мой любимый сказочный герой»	«Лиса-кумушка» стр. 74 И. А. Лыкова

«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)		Лепка «На арене цирка» Стр. 118 И.А. Лыкова	Аппликация «Книжки-малышки»	Лепка «Мишка на Севере»
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)		Драматизация стихотворения « А что у Вас?»	Пересказ любимой сказки с выражением	Пальчиковый театр по сказке «Умка»
Итоговое мероприятие: 2 неделя: Вечер загадок 3 неделя: Лечим книжки. Экскурсия в библиотеку 4 неделя: Выставка детских работ				

#### Февраль 2017 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Транспорт»	2 неделя Тема: «Путешествие в Африку»	3неделя Тема: «Защитники отечества»	4неделя Тема: «Обитатели подводного мира»
	<i>Звуки Х и ХЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки К – Х на слух и в речи.</i>	<i>Звуки Д и ДЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Д – Т. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки Д – Т на слух и в речи.</i>	<i>Звуки М и МЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Транспорт. Правила дорожного движения»	«Животные Африки»	«Наша армия»	« Рыбы озер и рек».
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных	Е.В. Колесникова Занятие № 17 Стр. 58	Занятие № 18 Стр. 60	Занятие № 19 Стр. 63	Занятие № 20 Стр. 65

математических представлений)				
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Бойкова С.В. Стр. 116 Л.А. парамонова Стр. 49 «На чем люди ездят» К. Бухарина стр. 148	Парамонова Л.А. «Там где нет зимы» Стр. 406 Бойкова С.в. стр. 145	Бойкова С.В. «Армия» Стр. 122 К. Бухарина, стр. 109	Бойкова С.В. «Вода и ее обитатели» стр. 171 К. Бухарина стр. 161
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«Веселый автобус»	«Африканский слон»	«Папин портрет» Л.А. Парамонова Стр. 455	«По шучьему велению»
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Аппликация «По морям, по волнам» Лыкова И.А. стр. 174	Лепка «Обезьянки на пальмах» Парамонова Л.А. Стр. 412	Аппликация «Галстук для папы» Л.А. Парамонова Стр. 459	Лепка «Кто в реках живет?» Л.А. Парамонова стр. 437
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастера)	Инсценировка транспорта «Автобус»	Кукольный театр «Бармалей»	Парад	Драматизация сказки С.- Щедрин «Премудрый Пескарь»
Итоговое мероприятие: 1 неделя: Викторина 2 неделя: Вечер загадок 3 неделя: Изготовление подарков 4 неделя: Выставка детских работ				



Март 2017 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя Тема: «8 марта-женский праздник»	2 неделя Тема: «К нам весна шагает»	3 неделя Тема: «Встреча птиц»	4 неделя Тема: «Хакасия-край родной»	5 неделя Тема: « В гостях у сказки»
	<i>Звуки В и ВВ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Б и ББ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Б – П. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки Б – П на слух и в речи.</i>	<i>Звуки Г и ГЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Г – К. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки Г – К на слух и в речи.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«8 марта-женский праздник»	«Весна. Приметы весны».	«Перелетные птицы»	«Природа Хакасии»	«Театр»
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	Е.В. Колесникова Занятие № 21 Стр. 66	Занятие № 22 Стр. 69	Занятие № 23 Стр. 71	Занятие № 24 Стр. 73	Занятие № 25 Стр. 75
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Л.А. Парамонова Стр. 466 К. Бухарина Стр. 121	В.М. Акименко «Весна» стр. 75 Л.А. Парамонова «Капли с крыши-дзинь-дзинь» Стр. 532	Бойкова С.В. Стр. 58 К. Бухарина стр. 24 Теренкова Логопедическая тетрадь	«Лес, степь, тайга-это Родина моя»	«Кукольный театр»
«Художественное – эстетическое развитие»	«Милой мамочки портрет» стр. 469 Л.А. Парамонова	«Солнышко, нарядись!» Стр. 525	«Скворец-весны гонец»	«Жарки»	«Рисуем сцену»

(Рисование)		Л.А. Парамонова			
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Аппликация «Весенний букет» И.А. Лыкова стр. 146	Лепка «Весенний ковер» И.А. Лыкова Стр. 166	Аппликация «Дом для птиц»	Лепка «Животные нашего региона»	Аппликация «Шляпа для Незнайки»
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)	Конкурс чтецов «Маме посвящается»	Инсценировка «Прогулка по весеннему лесу»	Танец Журавлей	Настольный театр хакасской-народной сказки «Волшебный петух»	Театрализованное развлечение «Путешествие в сказку»
Итоговое мероприятие: 1 неделя: Утренник 2 неделя: Викторина 3 неделя: Конкурс детских работ 4 неделя: Викторина 5 неделя: Выставка детских работ					

### Апрель 2017 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Дом, в котором мы живем»	2 неделя Тема: « Что там в небе голубом?»	3неделя Тема: «Народная культура и традиции»	4неделя Тема: «Спорт»
	<i>Звуки Г – К – Х. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки Г – К – Х на слух и в речи.</i>	<i>Звуки Н и НЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Н – М. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки Н – М на слух и в речи.</i>	<i>Звуки Ф и ФЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие»	«Дом. Семья»	«Космос»	«Народная культура и	«Спорт. Виды спорта».

(Речевое общение)			традиции»	
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	Е.В. Колесникова Занятия № 26 Стр. 77	Занятие № 27 Стр. 79	Занятие № 28 Стр. 81	Занятие № 29 Стр. 83
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Бойкова С.В. стр. 31 К. Бухарина Стр. 45 Теремкова логопедическая тетрадь	Бойкова С.В. Стр. 155 Т.Н. Вострухина Стр. 116	Т.Н. Вострухина Традиции моей семьи, стр. 126 «Народная Русь» М.Н. Вострухина Стр. 120	«В здоровом теле здоровый дух».
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«Мама, папа, я-дружная семья»	«Ракета»	«Роспись яиц»	«Футбол»
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	Лепка «Подарки для родных»	Аппликация «Звездное небо»	Лепка «Пасхальный заяц»	Аппликация «Спортивный инвентарь»
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)	Пальчиковый театр «Семья»	Инсценировка «Полет в космос»	Театр кукол «На Руси»	Инсценировка видов спорта
Итоговое мероприятие: 1 неделя: Составление рассказа 2 неделя: Выставка детских работ 3 неделя: Выставка детских работ 4 неделя: Спортивный праздник-игры эстафеты				

Май 2017 г.

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя Тема: «Наша страна»	2 неделя Тема: «День Победы»	3неделя Тема: «Готовимся встречать лето»	4неделя
	<i>Звуки В – Ф. Развитие фонематического слуха и восприятия. Формирование умения дифференцировать звуки В – Ф на слух и в речи.</i>	<i>Развитие фонематических процессов, закрепление умения дифференцировать звуки на слух и в речи.</i>	<i>Развитие фонематических процессов, закрепление умения дифференцировать звуки на слух и в речи.</i>	
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Наша страна - Россия»	«День Победы»	«Насекомые»	
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	Е.В. Колесникова Занятие № 30 Стр. 85	Занятие № 31 Стр. 87	Занятие № 32 Стр. 88	
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Л.А. Парамонова «Моя страна» стр. 696 Вострухина Т.Н. Стр. 141	« Праздник, со слезами на глазах» Вострухина стр. 131	С.В. Бойкова Стр. 166 С. Бухарина стр. 67 Теремкова Логопедическая тетрадь	
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	«Моя Родина» Парамонова Л.А. стр. 701	«Я- защитник» (по замыслу)	«Разноцветные бабочки» Стр. 204 Лыкова И.А.	
«Художественное – эстетическое	Аппликация (коллективная)	Лепка «Красная звезда»	Аппликация «Божья коровка»	

развитие» (Аппликация/ лепка)	«Веселые портреты» Лыкова стр. 18			
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерста)	Чтение стихов о Родине.	Инсценировка «Парад победы»	Кукольный театр по басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	
Итоговое мероприятие: 1 неделя: Викторина 2 неделя: Утренник- Бессмерный полк 3 неделя: Выставка детских работ				

<b>Календарно – тематическое планирование совместной деятельности воспитателей с детьми по конструированию</b>	
Дата/Тематическая неделя	Темы образовательных ситуаций
<b>Октябрь:</b> 1 неделя: «Ферма»	Строительство фермы из деревянного конструктора стр. 15 Р.З
2 неделя: «Золотая осень. Приметы осени»	Констр. из природного и бросового материала «Осеннее дерево».
3 неделя: «Дары леса»	Пластилинография «Грибы в корзинке»
4 неделя: «Кто живет в лесу?»	«Волчья стая» (Флористика)
<b>Ноябрь:</b> 1 неделя: «Посуда»	Папье маше из бумаги «Чайный сервиз»
2 неделя: «Одежда»	«Шапочка» (декоративная аппликация)
3 неделя: «Такая разная обувь»	Плетем лапти.
4 неделя: «Мебель»	«Мебель» (Конструирование из бумаги)
5 неделя: «Мамин день»	Конструирование из пуговиц «Украшения для мамы» стр. 479 Разв.з
<b>Декабрь:</b> 1 неделя: «Здравствуй Зимушка, Зима»	«Зимний лес»
2 неделя: ««Птицы наши друзья»	«Аист» (Пластилинография)
3 неделя: «Зимние забавы»	Конструирование из снега на участке «Поделки из снежных комков» стр391 РЗ
4 неделя: «Новогодний праздник»	Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки » стр.
<b>Январь:</b> 1 неделя «Умелые руки не знают скуки»	«Украшение плоски хохломской»
2 неделя: «Книжкин дом»	«Книжки-малышки»
3 неделя: «Животные Севера»	Конструирование из природного материала «Северный олень»
<b>Февраль:</b> 1 неделя: «Транспорт»	Конструирование из строительного материала «Грузовой автотранспорт»
2 неделя: «Путешествие в Африку»	Конструирование из природного материала «Дикообраз»
3 неделя: «Защитники отечества»	«Праздничная открытка для папы»
4 неделя: «Обитатели подводного мира»	Конструирование из бросового материала «Рыбка»

<b>Март:</b>	Конструирование из ниток «Весенние подарки» стр. 509 Р.З.
1 неделя: « 8 марта-женский праздник»	
2 неделя: «К нам весна шагает»	«Весна пришла» (Пластелинография)
3 неделя: «Встреча птиц»	«Ласточка» (Аппликация)
4 неделя: «Хакасия-край родной»	Украшение «Паго»
5 неделя: «В гостях у сказки»	Конструирование «Теремок» из строительного материала
<b>Апрель:</b>	Конструирование из строительного материала «Дом для семьи» стр. 15 Р.З.
1 неделя: «Дом, в котором мы живем»	
2 неделя: «Что там в небе голубом?»	Конструирование из бумаги «Ракета»
3 неделя: «Народная культура и традиции»	Папье маше «Пасхальный кулич»
4 неделя: « Спорт»	Конструирование из бросового материала «Спорт инвентарь»
<b>Май:</b>	Конструирование из бумаги с элементами аппл «Флаг из ромашек»
1 неделя: «Наша страна-Россия»	
2 неделя: «День победы»	«Праздничная открытка ветеранам ВОВ»
3 неделя: « Готовимся встречать лето»	Конструирование из бросового материала «Стрекоза»
<b>ИТОГО</b>	<b>32</b>

### **Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (5-6 лет)

**Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева.**

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;

- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
  - может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; • без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;



- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очерёдности, смене частей суток и их очерёдности, очерёдности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

### **СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;

- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей; • в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;
- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;
- переключаемость в норме;
- синкенизии и тремор отсутствуют.

**При реализации задач парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф Сорокина :**

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;
- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;
- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;
- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;
- знает различные виды театра;
- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

**При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство. скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений занесённых в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

## Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает:

– педагогическую диагностику,

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

Вид мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
<p>Педагогическая диагностика познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В.Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)</p>	<p>2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)</p>	<p>Воспитатели инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель</p>
<p>Диагностика речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе «Карты развития», рекомендованной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева</p>		<p>Учитель-логопед</p>

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу.

Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения

педагогами образовательной деятельности с воспитанниками:

- индивидуальной работы,
- оптимизация работы с группой детей.

## **Организационный раздел**

**Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания см.**

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Дошкольный возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды см. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

## Список используемой литературы

1. И.А. Лыкова . Изобразительная деятельность в детском саду. М, 2014
2. Т. Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. ТЦ «Сфера», 2011
3. К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. Владос, 2015
4. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2015
5. Истоки. Примерная образовательная программа дошкольного образования. ТЦ «Сфера», 2014.
6. Л.А. Парамонова . 100.000. развивающих занятий с детьми 5-6 лет.ОЛМА Медия Группа, 2006.
7. Теремкова . Логопедическая тетрадь.
8. Бойкова С.В. Развитие лексико-грамматического строя и связной речи у детей.
9. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. Просвещение, 1987.
10. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. М. 2013
11. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: Пособие для воспитателей детского сада. Москва. Просвещение 1985.
12. Нищева Н.В. Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Санкт-Петербург - Детство – Пресс, 2015
13. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений: авт. Стёркина Р.Б. – М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 2008
14. Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе.
15. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов: Москва: ООО «Издательство АСТ» - 2001. 18. Театр – творчество – дети. /Программа развития творческих способностей дошкольников средствами театрального искусства: авт. Сорокина Н.Ф. М.: 2005 19. «На пороге школы»: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6 – 7 лет по программе «Радуга». Москва. Просвещение 2002
16. Шипицына Л.Н. Защирина О.В. и др., «Азбука общения». Санкт-Петербург. Детство-пресс 2000
17. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2007
18. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. М., 1999.
19. Рыжова Н.А. Почва-живая земля. М, 2005.
20. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Песок. Глина. Камни. М., 2005.



