

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Алёнка»**



Утверждена
Заведующий МБДОУ «Алёнка»

 Ингачева Е.И.

Приказ № 132
от «31» августа 2017 г.

Рабочая программа педагога

**Группа компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи 6-7 лет**

срок реализации программы

1 год

Составили:
Овчарова А.В., воспитатель
Тарасенко Е.В., воспитатель

г. Черногорск
2017 - 2018г.

Содержание программы

Целевой раздел:

Пояснительная записка:

- цели и задачи образовательной деятельности по Программе;
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Содержательный раздел:

Содержание образовательной деятельности:

- образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»;
- образовательная область «Познавательное развитие»;
- образовательная область «Речевое развитие»;
- образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»;
- образовательная область «Физическое развитие»;
- календарно-тематическое планирование;
- планируемые результаты;
- система мониторинга.

Организационный раздел:

- методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет МБДОУ детский сад «Алёнка».

Программа является составным компонентом Адаптированной образовательной программы Учреждение для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности.

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

1. Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева)

2. Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.;

3. Парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина;

Реализация парциальных образовательных программ дошкольного образования происходит через интеграцию в НОД ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способности творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
3. Создание условий, обеспечивающих каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
4. Создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи:

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Создать условия для овладения детьми самостоятельной грамматически правильной связной, речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.
- Содействовать формированию речевой и языковой культуры.
- Создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

- Создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения.
- Содействовать усвоению форм и способов общения.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.
- Содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей.
- Содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности.
- Создать условия для сенсорного развития детей.
- Совершенствовать математические представления детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки.
- Содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства

словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

— Содействовать развитию способности к восприятию музыки.

— Создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

— Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:

— Создать условия для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.

— Совершенствовать речевые навыки детей посредством игровой и театрализованной деятельности.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

— Создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, национальными праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игре, продуктивной, музыкальной, театральной, изобразительной и других видах деятельности.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников

Количественный состав подготовительной группы компенсирующей направленности:

20 человек, из них 9 девочек, 11 мальчиков. Дети 2010-2011 года рождения. Набор детей в группу был произведен на основе заключений ПМПК. В ходе речевого обследования детей были получены следующие результаты:

- ОНР 3 уровня – 19 человек, из них 2 человека – с дизартрией стёртой формы;
- Дислалия - 1 человек;

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование

у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев рук, недоразвитие мелкой моторики. Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. По мере коррекции недостатков речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	17
Неполная семья	2
Мать-одиночка	1
Многодетная семья	3
Неблагополучная семья	0
Семья с опекуном	0
Высшее образование	20
Средне-специальное образование	6
Средне-техническое образование	10
Среднее образование	1

Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием на основе лексической темы.

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря

-Упражнять в практическом использовании в речи существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными

суффиксами единичности, образованными от глаголов.

- Дать представления о переносном значении и многозначности слов, упражнять в использовании этих слов.

- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

- Упражнять в использовании в речи прилагательных с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

- Упражнять в использовании в речи имён числительных, местоимений, наречий, причастий.

- Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как беспредложных конструкциях и конструкциях с предлогами.

- Упражнять в образовании и использовании возвратных глаголов, глаголов в одновременных формах, в том числе будущего простого и сложного времени.

- Упражнять в образовании и использовании имен существительных и имен прилагательных с уменьшительными, увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

- Упражнять в использовании в речи сравнительную степень прилагательных.

- Упражнять в согласовании прилагательных и числительных в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.

- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.

- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с противопоставлением времени, следствия, причины.

- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов, с простыми предлогами и на составление графических схем таких предложений.

- Закрепить знание некоторых правил правописания.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

- Совершенствование просодической стороны речи: продолжить работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосоподачи и плавности речи, по соблюдению голосового режима; упражнять в произвольном изменении силы голоса; развивать тембровую окраску голоса;

- Формировать умение говорить в спокойном темпе, продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

- Коррекция произносительной стороны речи: активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата; завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

- Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза: продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами и введением их в предложения; закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствовать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных особенностях.

- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

- Сформировать умение выделять звуки на фоне слова. Подбирать слова на звуки.

- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и признаку образования.

- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трёх – пяти звуков.

- Закрепить представления о твёрдости мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, упражнять в дифференциации согласных по акустическим признакам.

Развитие связной речи и речевого общения

- Совершенствовать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

- Совершенствовать навыки ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них кратко и полно.

- Совершенствовать умение составлять описательные рассказы и загадки о предметах объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе описанием событий, предшествующих изображённому событию.

- Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени, действия и лица рассказчика.

Обучение грамоте

- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

- Совершенствовать умение выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, «печатания».

- Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать

неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

- Способствовать умению разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

- Развивать органы чувств (слух, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств и выделять существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Способствовать закреплению основных цветов и оттенков.

Развитие психических функций

- Продолжать развивать все виды восприятия.
- Формировать умение воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
 - Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения.
 - Исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность

- Сформировать представление о Москве, как столице России, о Российской Федерации, как о многонациональном государстве.
- Приобщить к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
 - Расширить представления о государственных праздниках.
 - Расширить углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях; вызвать чувство гордости за свой родной город.
 - Формировать умение находить на карте, глобусе Россию.
 - Углубить знания о Российской армии, защитниках Родины, воспитывать уважение к ним.
 - Совершенствовать навыки ориентировки в помещении детского сада и участка; научить пользоваться планом детского сада и участка.
 - Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане микрорайона.
 - Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
 - Сформировать умение называть своё имя отчество, имена и отчество родителей, бабушек и дедушек, свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
 - Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, о процессе производства предметов; воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности, закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения, и навык соблюдения правил поведения на улице. - Закладывать основы экологических знаний.
- Систематизировать знания о смене времён года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
- Познакомить с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу.
- Углублять элементарные знания о космосе, звёздах, планетах, освоении космоса людьми.
- Сформировать представления о школе, об учёбе; сформировать интерес к учёбе, желание учиться в школе.

Развитие математических представлений

Количество и счёт

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10; - совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта, в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счёте предметов в разных направлениях, познакомить с цифрами от 0 до 9; ввести в речь термин соседние числа.
- Совершенствовать навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Формировать умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок; при решении задач пользоваться математическими знаками : «+», «-», «=».

Величина

- Упражнять в измерении с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине и объединять в множества по трём – четырём признакам.
- Совершенствовать навык измерения объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной меры, развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2,4,8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Совершенствовать в речи названия геометрических фигур квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объёмных фигур: куб, шар, цилиндр.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Совершенствовать умение делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
- Использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, план, схемы.

Ориентировка во времени

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Совершенствовать представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц-год).
- Сформировать умение определять время по часам.
- Развивать чувство времени, сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
- Способствовать умению определять время по часам.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- Совершенствовать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжить работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов; -учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщение детей к славянской народной культуре.
- Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

- Насыщать игрой всю жизнь в саду.
- Формировать умение детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами – заместителями, а затем и

словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Совершенствовать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

- Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

- Совершенствовать умение высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

- Развивать чувство языка, обратить внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

- Формировать стремление выразительно декламировать стихи.

- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному коллективно составленному плану, обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

- Совершенствовать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух, и лиса».

Конструктивно – модельная деятельность

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструкторской деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

- Совершенствовать умение совместно планировать, сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток).

- Совершенствовать навык работы с пластмассовыми, деревянным и металлическими конструкторами по схеме, инструкции.

- Способствовать развитию творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов.

- Совершенствовать умение создавать коллективные композиции из природного материала «Лебеди в летнем саду», «Ежиха и ежонок» и др.).

Изобразительная деятельность

- Способствовать развитию эстетического восприятия, эстетического представления, эстетического вкуса.

- Формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

- Совершенствовать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

- Сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

- Способствовать развитию эстетического восприятия, эстетического представления, эстетического вкуса.
 - Формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Совершенствовать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
 - Совершенствовать умение применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
 - Совершенствовать навык предметного рисования, сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

- Совершенствовать умение использовать разные приёмы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
- Совершенствовать технику обрывания в сюжетной аппликации.
- Способствовать умению создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Сформировать композиционные навыки: чувство цвета, чувство ритма.

Лепка

- Совершенствовать умение создавать объёмные рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приёмы лепки.
 - Совершенствовать пластичность в лепке.
 - Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Совершенствовать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина

- Продолжать знакомство детей с различными видами театра.
- Создать условия для освоения детьми различных видов театрального творчества, совершенствовать артистические навыки детей.
- Отрабатывать диалогическую и монологическую речь посредством театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).
- Создать условия для знакомства с произведениями театра и кино о детях.
- Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- Совершенствовать представление о символике Хакасии: герб, флаг, герб столицы.
- Расширять представления об обычаях и традициях хакасов.
- Совершенствовать представление о основных зонах: степи, смешанном лесе, тайге, горах.
- Дать представление о полезных ископаемых: каменном угле, железной руде, и т. д.
- Совершенствовать представление о заповеднике «Хакасский».
- Знакомить с древними и современными памятниками культуры.
- Продолжать расширять знания о народном творчестве: о легендах и мифах хакасов.
- Продолжать знакомить с творчеством писателей и поэтов.
- Расширить представление о хакасском орнаменте, национальной вышивке, украшениях.
- Совершенствовать представление о народных промыслах.
- Знакомить с творчеством художника – живописца А.А. Топоева.
- Совершенствовать представление о народных музыкальных инструментах: чатхане, хомысе.

Организация образовательной деятельности

Продолжительность учебного года по Программе устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Продолжительность каникул в течение учебного года устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Объем образовательной деятельности устанавливается Учебным планом:

Образовательная область (в соответствии с ФГОС)	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Кол-во / время в неделю	Кол-во / время за учебный год
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">Физическая культура:<ul style="list-style-type: none">– в зале– на свежем воздухе– бассейн	1/30 мин. 1/30 мин. 1/30 мин.	27/13ч.30мин 27/13ч.30мин 27/13ч.30мин
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none">Речевое общение / Чтение художественной литературыФронтальное занятие учителя-логопеда (с 18.09.2017 по 18.05.2018)	1/30 мин. 4/120 мин.	27/13ч.30мин 124/62ч
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none">Формирование элементарных математических представлений.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ Познавательно-исследовательская деятельность	1/30 мин. 1/30 мин.	27/13ч.30мин 27/13ч.30мин
«Художественно - эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">РисованиеМузыкаМир театрального мастерства	1/30 мин. 2/60мин. 1/30 мин	27/13ч.30мин 54/27ч 27/13ч.30мин
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">Уроки добра	1/30 мин	27/13ч.30мин
Итого НОД		15/7ч25 мин	405/270ч.15мин

Недельная образовательная нагрузка – 7ч. 25 мин

Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева и парциальной образовательной программе «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:

Сентябрь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«День Знаний. Встреча друзей после летнего отдыха»	«Наш детский сад. Профессии сотрудников детского сада»	«Города нашей страны»	«Овощи и фрукты. Труд взрослых в садах и огородах»»
			<i>Звук У. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук А. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие»			«Возле нашего двора есть Кудыкина гора» (Л.А Паромонова)	«Ест Федька кисель с редькой» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)			<i>ФЭМП</i> Числа и цифры от 1 до 10; работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Знаки =, +; математические задачи. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование			<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>

представлений об окружающем мире/ Познавательная-исследовательская деятельность.)			«Городской адрес» (Л.А Паромонова)	«Такой разный урожай» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)			<i>Рисование</i> «Пейзажи на вернисаже...» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Натюрморт» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)			<i>Лепка</i> «Парк с фонтанами» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Осенний натюрморт» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)				
Итоговое мероприятие:	«День знаний»	Фото альбом «Мой любимый детский сад»	Экскурсия в городской музей	Выставка поделок из овощей и фруктов

Октябрь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1неделя	2 неделя	3неделя	4неделя
	«Ферма. Домашние животные и птицы, их содержание»	«Осень. Осенние месяцы. Приметы осени»	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	«Дикие животные. Подготовка животных к зиме»
	<i>Звук И. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки К и КЬ. Развитие</i>	<i>Звуки Т и ТЬ. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки П и ПЬ. Развитие</i>

	<i>и восприятия. Закрепление умения дифференцировать в речи звуки А, У, И.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>и восприятия.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Домашние животные и птицы, их содержание» (Л.А Паромонова)	«Знатоки» (Л.А Паромонова)	«Грибы бывают разные» (Л.А Паромонова)	«Как ежик шубу менял»» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу; сравнение предметов с фигурами. Части суток (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа 6 из двух меньших. Треугольник, трапеция (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предметов по отношению к себе и другому лицу. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно- исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире «Живая и неживая природа» (Л.А Паромонова)	Познавательно- исследовательская деятельность «Песок и глина» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Широколиственный и хвойный лес» (Л.А Паромонова)	Познавательно- исследовательская деятельность «Календарь животных» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Нарядный индюк» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Осенние пейзажи» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Деревья смотрят в озеро»	<i>Рисование</i> «Дремлет лес под сказку сна»

			(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Нарядный индюк» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Осенние картины» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Грибное лукошко» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Кто в лесу живет?» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	«Сказку, ты дружок, послушай и сыграй»	«Расскажи стихи руками» (стихи про осень)	Кукольный театр «Под грибком»	Настольный театр «Сказка про зайчика и ёжика»
Итоговое мероприятие:	Выставка рисунков «Птичий двор»	Развлечение «В гостях у осени»	Викторина «В царстве леса»	Выставка масок для подвижных игр

Ноябрь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	«Посуда. Виды посуды. Продукты питания»	«Одежда. Головные уборы»	«Обувь. Материалы, из которых сделана»	«Мебель»	«Мама - главное слово»
	<i>Звук О. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Х и ХЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки И – Ы. Закрепление умения дифференцировать звуки И – Ы в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки М и МЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук С. Закрепление правильного произношения звука С в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического</i>

					<i>слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Чудесная репа» (Л.А Паромонова)	«Как ежик шубу менял» (Л.А Паромонова)	«Обувной магазин» (Л.А Паромонова)	«Мебель. Части мебели» (Л.А Паромонова)	Расскажу о своей маме (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Порядковый счет, состав числа их двух меньших. Овал. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Арифметические задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определение времени. Дорисовка недостающего предмета. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов; отношения между числами; состав числа из двух меньших. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу; сравнение предметов с фигурами. Части суток (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире «Чашки, ложки, поварешки» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Мода и украшения» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Зачем нужна обувь» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Откуда стол пришел» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие»	<i>Рисование</i> «Пир на весь мир» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Красивые салфетки для кафе»	<i>Рисование</i> «Тюфельки для золушки»	<i>Рисование</i> «Моя комната» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Милой мамочки портрет»

(Рисование)		(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)		(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Красивая посуда для кафе» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Перчатки с узором» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Нарядные сапожки» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Моя комната» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> Украшение в подарок маме (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Логоритмика «В гостях у Федоры»	Пальчиковый театр «Русские народные потешки»	«Забавные истории» Кукольный театр	История появления мебели в жизни человека	Обыгрывание этюдов «Мама пришла с работы», «Мама готовит обед»
Итоговое мероприятие:	Выставка атрибутов из солёного теста для сюжетно-ролевой игры «Магазин»	Составление альбома «Одежда всех времён»	Составление альбома «Обувь в жизни человека»	Коллективная работа «Мебель для моей комнаты» (бросовый материал)	Концерт для мам

Декабрь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя «Зима. Календарь»	2 неделя «Зимующие птицы»	3 неделя «Зимние забавы»	4 неделя «Новый год шагает по планете»
	<i>Звук Сь. Закрепление правильного произношения звука Сь в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки З и Зь. Закрепление правильного произношения звуков З и Зь в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление</i>	<i>Звуки З, С, Зь, Сь. Закрепление правильного произношения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие</i>	<i>Звуки Н и Нь. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>

	<i>и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки С – СЬ в речи.</i>	<i>умения дифференцировать звуки З – ЗЬ в речи.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Зимние фантазии» (Л.А Паромонова)	«Такие разные звуки» (Л.А Паромонова)	«Зимние забавы» (Л.А Паромонова)	«Знатоки» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Число 12. определение времени на часах. Дорисовка недостающего предмета. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Отношения между числами; состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 13, математическая задача, решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Решение примеров, знаки +, -. Выше, глубже. Элементы треугольника. Сравнение, установление последовательности событий. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Познавательно-исследовательская деятельность «Что такое природа» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Зимующие птицы» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Какого цвета зима» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Новогодние традиции: старые и современные» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие»	<i>Рисование</i> «Морозные узоры»	<i>Рисование</i> «Дремлет лес под сказку	<i>Рисование</i> «Зимние цветы»	<i>Рисование</i> «Новогодний хоровод»

(Рисование)	(И.А.Лыкова)	сна» (И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Зимние превращения пугала» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Голуби на черепичной крыше» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пряники на елку» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Новогодние открытки с сюрпризом» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Театрализованная игра «Зимушка – зима»	Обыгрывание этюда «Давайте жить дружно.»	Чтение стихотворения по ролям	Кукольный театр «У зайчишек Новый год»
Итоговое мероприятие:	Выставка рисунков «Зимушка – зима»	Изготовление кормушек (совместно с родителями)	Фото коллаж «Зимние забавы»	Новогодний праздник

Январь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя Новогодние каникулы	2 неделя «Профессии. Инструменты»	3 неделя «Книги. Библиотека Профессия библиотекарь. Книжный магазин.»	4 неделя «Животные Северного полюса и Антарктиды»
		<i>Звуки Б и БЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Б, П, БЬ, ПЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	<i>Звуки В и ВЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)		«Заводы и фабрики» (Л.А Паромонова)	«Хорошая книга – лучший друг» (Л.А Паромонова)	«Легкая метелица белым снегом стелется» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)		<i>ФЭМП</i> Число 14. дни недели. Сравнение, установление последовательности событий. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)		Познавательно-исследовательская деятельность «Подземная кладовая» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Книги и библиотеки» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность « Путешествия и открытия. Арктика и Антарктида» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)		<i>Рисование</i> «Кем быть?» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «И. Билибин и его книжки» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Полярное сияние» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)		<i>Лепка</i> «Вещи, которые нам помогают» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Жар-птица» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пингвиний пляж на льдине» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)		Обыгрывание этюдов «Профессии. Кем я хочу быть»	Чтение стихотворений по ролям	Игра – драматизация «Прогулка по северу»
Итоговое мероприятие:		Фото альбом «Профессии наших родителей»	Экскурсия в библиотеку, книжный магазин.	Просмотр фильма «Жизнь животных Северного полюса»

Февраль

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии»	«Животные жарких стран»	«Наша армия»	«Море и морские обитатели»
	<i>Звуки Д и ДЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Д, Т, ДЬ, ТЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	<i>Звуки Г и ГЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Г, К, ГЬ, КЬ. Звук Й. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки Г, К, ГЬ, КЬ в речи. Закрепление правильного произношения звука Й в слогах, словах, словосочетаниях, фразе.</i>
«Речевое развитие» (Речевое)	«Транспорт» (Л.А Паромонова)	«Диковинные рассказы» (Л.А Паромонова)	«Рассказы об армии» (Л.А Паромонова)	«В гостях у морского царя» (Л.А Паромонова)

общение)				
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Числа от 1 до 15; решение примеров. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 16. измерение линейкой. Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Математическая загадка, знаки +, -; состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Часы. Поиск недостающей фигуры. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i> «Правила дорожного движения» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> «Жизнь людей в пустыне» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i> «Смелость города берет» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> «Человек и море» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Мы едем, едем, едем в далекие края...» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Караван верблюдов» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Я с папой» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Русалки в подводном царстве» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Едем-гудим! С пути уйди!» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Кактусы зацвели» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Как мой папа спал, когда был маленьким» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Аквалангисты и водолазы» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	История появления транспортных средств	Драматизация сказки «Айболит» (отрывок)	Виды войск. История праздника	Театрализованная игра «Морское путешествие»
Итоговое мероприятие:	Выставка макета по правилам дорожного движения	Просмотр фильма «Жизнь животных теплых стран»	Выпуск стенгазеты – «Мой папа –лучше всех.»	Викторина о морских обитателях

Март

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя «8 марта»	2 неделя «Ранняя весна. Весенние месяцы»	3 неделя «Перелетные птицы»	4 неделя «Хакасия»	5 неделя «Театральные профессии»
	<i>Звук Ш. Закрепление правильного произношения звука Ш в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки С – Ш. Закрепление умения дифференцировать звуки С – Ш в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Л, ЛЬ. Закрепление правильного произношения звуков Л и ЛЬ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Закрепление умения дифференцировать звуки ЛЬ – Й в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звук Ж. Закрепление правильного произношения звука Ж в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов. Закрепление умения дифференцировать звуки Ж - Ш в речи.</i>	<i>Звуки Р, РЬ. Закрепление правильного произношения звуков Р и РЬ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Мамино сердце» (Л.А Паромонова)	«Я и дождик, и река...» (Л.А Паромонова)	«Каждая птица свое гнездо защищает» (Л.А Паромонова)	«Что мы знаем о Хакасии?» (Л.А Паромонова)	«Мир театра» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Число 17. ориентировка на листе бумаги. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Поиск недостающей фигуры. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i> «Камни для украшений» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> «Жидкий – твердый» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i> «Перелетные птицы» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> «Степь» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i> «Профессия – актёр» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Мы с мамой улыбаемся»	<i>Рисование</i> «Весеннее небо» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Летят перелетные птицы»	<i>Рисование</i> «Заря алая разливается»	<i>Рисование</i> «Весёлый клоун» (И.А.Лыкова)

	(И.А.Лыкова)		(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)	
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Открытка для мамочки» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Живые сосульки» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Лебедушка» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Весна в Хакасии» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i>
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Чтение стихотворений по ролям	Театрализованная игра «Карусель»	Игра – перевоплощение «Прилёт птиц»	Пересказ хакасской сказки по ролям	Театрализованная игра «Путешествие в сказку»
Итоговое мероприятие:	Концерт для милых мам	Выставка рисунков «Здравствуй, весна»	Конкурс «Самый лучший скворечник»	Выставка альбома «Хакасия- мой край родной»	Экскурсия в драм.театр г. Абакан

Апрель

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1неделя	2 неделя	3неделя	4неделя
	«Дом. Семья»	«День космонавтики»	«Народная культура и традиции»	«Спорт. Путешествие на родину Олимпийских игр»
	<i>Звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ. Закрепление умения дифференцировать звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звук Й. Закрепление правильного произношения звука Й в словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Ч и Щ. Закрепление правильного произношения звуков Ч и Щ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических</i>	<i>Звуки Ч – Щ. Закрепление умения дифференцировать звуки Ч – Щ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>

			<i>процессов.</i>	
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Младшие и старшие» (Л.А Паромонова)	«Лунные олады» (Л.А Паромонова)	«Делу – время, потехе – час» (Л.А Паромонова)	«Победа не снег, сама на голову не упадет» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Число 19. измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 20; решение примеров, задачи. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Решение арифметической задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире «Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Человек и космос» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Товары на ярмарку. Лен» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Путешествие в Грецию. Олимпийские игры» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Домик с трубой и фокусник дым» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Далекие планеты – неизвестные миры» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Чудесная мозаика» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Греческие кубки и амфоры» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Строим дом многоэтажный» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пришельцы из космоса» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Узорчатые полотенца» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Музей олимпийских скульптур» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Игра – драматизация сказки «Теремок»	Театрализованная игра «Космическое путешествие»	«Волшебство театра кукол. Хакасская сказка. (теневой театр)	Игровое упражнение «Мы и герои сказок»
Итоговое мероприятие:	Выпуск газеты «Моя семья»	Просмотр фильма «Путешествие в космосе»	Викторина «Традиции моего народа»	Весёлые старты

Май

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	1 неделя «Наша страна и её соседи»	2 неделя «День Победы»	3 неделя «Скоро лето»	4 неделя «До свиданья, детский сад!»
	<i>Звук Ц. Закрепление правильного произношения звука Ц в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Закрепление умения дифференцировать звуки Ц – С в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Ф, ФЬ. Закрепление умения дифференцировать звуки Ф, ФЬ, В, ВЬ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Закрепление правильного произношения всех поставленных звуков. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза.</i>	<i>Закрепление правильного произношения всех поставленных звуков. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Наше Отечество» (Л.А Паромонова)	«Аты-баты, шли солдаты» (Л.А Паромонова)	«Мы – защитники природы» (Л.А Паромонова)	«До свиданья, детский сад»» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Задачи-шутки; решение примеров; математические загадки. Весенние месяцы. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Повторение пройденного материала. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Познавательно-исследовательская деятельность «Наша страна и её соседи» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «День Победы» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Мы – исследователи природы» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Скоро в школу»» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «С чего начинается Родина?» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Праздничный салют» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Весенняя гроза» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Азбука в картинках» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Загадки отпечатков» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Голуби на крыше» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Ажурная закладка для букваря» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Игровая программа «Пока занавес закрыт»	Чтение стихов «День победы»	Театрализованная игра «Просыпаются цветы»	Театрализованная игра «Одно и тоже по - разному»
Итоговое мероприятие:	Викторина «Мы и наши соседи»	Праздничный парад	Выставка рисунков «Скоро лето»	Праздник «До свидание, детский сад!»

Тематическое планирование совместной деятельности воспитателей с детьми по конструированию

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Городские здания» (строительный материал) • «Съедобные картинки»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Причудливые поделки» (природный материал) • «Ветка рябины» (бумага) • «Лесная кладовая» (природный материал) • «Волчья стая» (флористика)
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у Федоры» (чайный сервиз) • «Нарядные шляпы» (бумага) • «Плетёные ботинки» (бумага) • «Мебель для моей комнаты» (строительный материал) • «Подарок для мамы» (пуговицы)
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Зимний лес» (природный материал) • «Кормушка для птиц» (бросовый материал) коллективная • «Ажурные снежинки» (бумага) • «Игрушки на ёлку»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • «Куклы из бросового материала» • «Книжки – малышки» (бумага) • Поделки из снега на участке дет. сада
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • «Парусник» (бумага) • «Зоопарк» (бросовый материал) • Праздничная открытка для папы • «Батискаф» (строительный материал)
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Праздничная открытка для мамы • «Весна пришла» (пластинография) • «Ласточка» (бумага) • «Нарядные игрушки-мобили» • «Волшебные плащи» (бросовый материал)
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • «Дом в котором я живу» (бросовый материал) • «Космодром» (строительный материал) • «Украшение плошки хохломской • «Олимпийские медали» (бумага)
Май	<ul style="list-style-type: none"> • «Мой город» (бросовый материал) коллективная • «Летят самолеты» (бумага) • «Цветочные вазы и корзины» • «Наши подарки» (бросовый материал)

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников на этапе завершения освоения Программы:

Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; с объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очерёдности, смене частей суток и их очерёдности, очерёдности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;

- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

При реализации задач парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф Сорокина :

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;
- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;
- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;
- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;
- знает различные виды театра;
- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство. скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений занесённых в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает:

- педагогическую диагностику,
- исследование уровня готовности выпускников Учреждения к обучению в школе,

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Мониторинг уровня подготовки выпускников к обучению в школе включает:

- тестирование воспитанников подготовительной подгруппы «Готовность к школьному обучению» (мотивационная, умственная (познавательная), волевая и коммуникативная готовность),

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

Вид мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
Педагогическая диагностика познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В.Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)	2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)	Воспитатели инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Диагностика речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе «Карты развития», рекомендованной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева		Учитель-логопед

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;

- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу.

Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками:

- индивидуальной работы,
- оптимизация работы с группой детей.

Организационный раздел

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания см. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева),стр191

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Дошкольный возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды см. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева),стр181

Подготовительная группа компенсирующей направленности

Название центров	Методическое обеспечение
«Центр познания»	Дидактические, настольные, логические игры, шнуровки, мозаики, пазлы разных размеров, игры на развитие сенсорики, речевые игры, логопедические тренажёры, конструкторы разных видов и размеров, строительные наборы, схемы; оборудования для экспериментирования и опытов (песочные часы, прозрачные стаканчики и т.д.), дневники наблюдения, фартуки.
«Центр творчества»	Кукольный, настольный, пальчиковый, теневой театр, маски, предметы ряженья, атрибуты для театрализованных игр; музыкальные инструменты, музыкальные игрушки. Трафареты, шаблоны, раскраски, карандаши, мелки, краски, пластилин, фотографии художников.
«Игровой центр»	Разделён с учётом гендерных особенностей детей, в него входят атрибуты, предметы заместители, наборы игрушек для сюжетно – ролевых и режиссёрских игр.
«Литературный центр»	Художественная литература соответствующая возрасту детей и тематике, познавательные энциклопедии, альбомы с портретами поэтов и детских писателей.
«Спортивный центр»	Мячи разного размера и материала, большие мячи-хопы, кольцоброс, кегли, скакалки, игра «Бильярд», «Дартс», «Бадминтон», «Баскетбол», массажные дорожки, массажеры, атрибуты к подвижным играм.
Центр «Юный патриот»	Символика России и Хакасии, национальные куклы, игры, сказки, альбомы достопримечательностей города и республики, стихи о России, Хакасии, подбор литературы «Угольная летопись Хакасии».
«Центр дежурства»	Уголок дежурства по столовой: карточки с именами детей, фартуки, щётка с совочком для уборки крошек со стола; уголок дежурства по природе: карточки с именами детей.
«Природный центр»	Уголок дежурства по природе, календарь природы, оборудование по уходу за комнатными растениями.

Список используемой литературы

1. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева), стр191
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения.
3. Глазырина Л.Д. «Физическое развитие дошкольников», «Физическая культура детей» М., Просвещение
4. Лыкова И.А Программа «Цветные ладошки», «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
5. Николаева С.Н. Программа «Экологическое воспитание»
6. Пармонова Л.А «100 000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет» М. ОМА Медиа групп, 2006
7. Пармонова Л.А. «Детское творческое конструирование» М., Мозаика-Синтез, 1999
8. Стеркина Р.Б., О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
9. Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стеркина и др.;
10. Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.;
11. Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина;
12. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»
13. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
14. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий»
15. Е.В. Трифонова «Развитие игры детей 5-7 лет» (методическое пособие)

