

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад «Алёнка»



Утверждена  
Заведующий МБДОУ «Алёнка»

 Ингачева Е.И.

Приказ № 140  
от «07» сентября 2016 г.

## Рабочая программа педагога

Группа компенсирующей направленности  
для детей с тяжёлыми нарушениями речи 6-7 лет

срок реализации программы

1 год

Составили:  
Рудник С.А., воспитатель  
Дранишникова С.В., воспитатель

г. Черногорск  
2016 - 2017г.

## **Содержание программы**

### **Целевой раздел:**

Пояснительная записка:

- цели и задачи образовательной деятельности по Программе;
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

### **Содержательный раздел:**

Содержание образовательной деятельности:

- образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»;
- образовательная область «Познавательное развитие»;
- образовательная область «Речевое развитие»;
- образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»;
- образовательная область «Физическое развитие»;
- календарно-тематическое планирование;
- планируемые результаты;
- система мониторинга.

### **Организационный раздел:**

- методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

## Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет МБДОУ детский сад «Алёнка».

Программа является составным компонентом Адаптированной образовательной программы Учреждение для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности.

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

1. Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева)

2. Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.;

3. Парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина;

Реализация парциальных образовательных программ дошкольного образования происходит через интеграцию в НОД ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

### Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способности творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
3. Создание условий, обеспечивающих каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
4. Создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

#### **Задачи:**

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Создать условия для овладения детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.
- Содействовать формированию речевой и языковой культуры.
- Создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

#### **Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»**

- Создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения.
- Содействовать усвоению форм и способов общения.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.
- Содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей.
- Содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности.
- Создать условия для сенсорного развития детей.
- Совершенствовать математические представления детей.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки.
- Содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства

словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

— Содействовать развитию способности к восприятию музыки.

— Создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

— Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

**Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:**

— Создать условия для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.

— Совершенствовать речевые навыки детей посредством игровой и театрализованной деятельности.

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

— Создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, национальными праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игре, продуктивной, музыкальной, театральной, изобразительной и других видах деятельности.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

**Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников**

Количественный состав подготовительной группы компенсирующей направленности:

21 человек, из них 9 девочек, 12 мальчиков. Все дети 2010 года рождения. Набор детей в группу был произведен на основе заключений ПМПК от 07.05.2015 г. В ходе речевого обследования детей были получены следующие результаты:

- ОНР 3 уровня – 14 человек, из них 2 человека – с дизартрией стёртой формы;
- ОНР 2 уровня – 4 человека, из них 2 человека – с дизартрией стёртой формы;
- ФФНР – 3 человека, из них 2 человека – с дислалией.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев рук, недоразвитие мелкой моторики. Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. По мере коррекции недостатков речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	17
Неполная семья	4
Мать-одиночка	4
Многодетная семья	6
Неблагополучная семья	0
Семья с опекуном	0
Высшее образование	15
Средне-специальное образование	14
Средне-техническое образование	4
Среднее образование	5

## Содержательный раздел

### Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием на основе лексической темы.

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.**

#### Образовательная область «Речевое развитие»

##### *Развитие словаря*

-Упражнять в практическом использовании в речи существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными

суффиксами единичности, образованными от глаголов.

- Дать представления о переносном значении и многозначности слов, упражнять в использовании этих слов.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Упражнять в использовании в речи прилагательных с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Упражнять в использовании в речи имён числительных, местоимений, наречий, причастий.
- Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

#### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как беспредложных конструкций и конструкциях с предлогами.
- Упражнять в образовании и использовании возвратных глаголов, глаголов в разновременных формах, в том числе будущего простого и сложного времени.
- Упражнять в образовании и использовании имен существительных и имен прилагательных с уменьшительными, увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Упражнять в использовании в речи сравнительную степень прилагательных.
- Упражнять в согласовании прилагательных и числительных в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых предложений с противопоставлением и сложноподчинённых предложений с противопоставлением времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространённых предложений без предлогов, с простыми предлогами и на составление графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания.

#### *Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа*

- Совершенствование просодической стороны речи: продолжить работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосоподачи и плавности речи, по соблюдению голосового режима; упражнять в произвольном изменении силы голоса; развивать тембровую окраску голоса;

- Формировать умение говорить в спокойном темпе, продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

- Коррекция произносительной стороны речи: активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата; завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

- Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза: продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами и введением их в предложения; закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов состоящих из одного, двух, трёх слогов.

#### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

- Совершенствовать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных особенностях.

- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

- Сформировать умение выделять звуки на фоне слова. Подбирать слова на звуки.

- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и признаку образования.

- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трёх – пяти звуков.

- Закрепить представления о твёрдости мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, упражнять в дифференциации согласных по акустическим признакам.

#### *Развитие связной речи и речевого общения*

- Совершенствовать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

- Совершенствовать навыки ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них кратко и полно.

- Совершенствовать умение составлять описательные рассказы и загадки о предметах объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе описанием событий, предшествующих изображённому событию.

- Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени, действия и лица рассказчика.

#### *Обучение грамоте*

- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

- Совершенствовать умение выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, «печатания».

- Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать



неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

- Способствовать умению разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### *Сенсорное развитие*

- Развивать органы чувств (слух, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств и выделять существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Способствовать закреплению основных цветов и оттенков.

### *Развитие психических функций*

- Продолжать развивать все виды восприятия.
- Формировать умение воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения.
- Исключать стереотипность мышления.

### *Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность*

- Сформировать представление о Москве, как столице России, о Российской Федерации, как о многонациональном государстве.
- Приобщить к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
- Расширить представления о государственных праздниках.
- Расширить и углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях; вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Формировать умение находить на карте, глобусе Россию.
- Углубить знания о Российской армии, защитниках Родины, воспитывать уважение к ним.
- Совершенствовать навыки ориентировки в помещении детского сада и участка; научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане микрорайона.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
- Сформировать умение называть своё имя отчество, имена и отчество родителей, бабушек и дедушек, свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, о процессе производства предметов; воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности, закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения, и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Закладывать основы экологических знаний.
- Систематизировать знания о смене времён года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
- Познакомить с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу.
- Углублять элементарные знания о космосе, звёздах, планетах, освоении космоса людьми.
- Сформировать представления о школе, об учёбе; сформировать интерес к учёбе, желание учиться в школе.

#### *Развитие математических представлений*

##### **Количество и счёт**

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10; - совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта, в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счёте предметов в разных направлениях, познакомить с цифрами от 0 до 9; ввести в речь термин соседние числа.
- Совершенствовать навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Формировать умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок; при решении задач пользоваться математическими знаками : «+», «-«, «=».

##### **Величина**

- Упражнять в измерении с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине и объединять в множества по трём – четырём признакам.
- Совершенствовать навык измерения объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной меры, развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2,4,8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

##### **Форма**

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Совершенствовать в речи названия геометрических фигур квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объёмных фигур: куб, шар, цилиндр.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Совершенствовать умение делить квадрат и круг на равные части.

### **Ориентировка в пространстве**

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
- Использовать слова: сверху, снизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, план, схемы.

### **Ориентировка во времени**

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Совершенствовать представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц-год).
- Сформировать умение определять время по часам.
- Развивать чувство времени, сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
- Способствовать умению определять время по часам.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *Формирование общепринятых норм поведения*

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- Совершенствовать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### *Формирование гендерных и гражданских чувств*

- Продолжить работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов; -учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщение детей к славянской народной культуре.
- Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### *Развитие игровой и театрализованной деятельности*

- Насыщать игрой всю жизнь в саду.
- Формировать умение детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами – заместителями, а затем и

словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Совершенствовать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

- Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

#### *Восприятие художественной литературы*

- Способствовать развитию интереса к художественной литературе и чтению.
- Совершенствовать умение высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обратить внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Формировать стремление выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному коллективно составленному плану, обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Совершенствовать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух, и лиса».

#### *Конструктивно – модельная деятельность*

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструкторской деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Совершенствовать умение совместно планировать, сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток).
- Совершенствовать навык работы с пластмассовыми, деревянным и металлическими конструкторами по схеме, инструкции.
- Способствовать развитию творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов.
- Совершенствовать умение создавать коллективные композиции из природного материала «Лебеди в летнем саду», «Ежика и ежонок» и др.).

#### *Изобразительная деятельность*

- Способствовать развитию эстетического восприятия, эстетического представления, эстетического вкуса.
- Формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Совершенствовать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

- Сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование**

- Способствовать развитию эстетического восприятия, эстетического представления, эстетического вкуса.
- Формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Совершенствовать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- Совершенствовать умение применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навык предметного рисования, сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### **Аппликация**

- Совершенствовать умение использовать разные приёмы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
- Совершенствовать технику обрывания в сюжетной аппликации.
- Способствовать умению создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Сформировать композиционные навыки : чувство цвета, чувство ритма.

### **Лепка**

- Совершенствовать умение создавать объёмные рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приёмы лепки.
- Совершенствовать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Совершенствовать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина**

- Продолжать знакомство детей с различными видами театра.
- Создать условия для освоения детьми различных видов театрального творчества, совершенствовать артистические навыки детей.
- Отрабатывать диалогическую и монологическую речь посредством театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).
- Создать условия для знакомства с произведениями театра и кино о детях.
- Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

- Совершенствовать представление о символике Хакасии: герб, флаг, герб столицы.
- Расширять представления об обычаях и традициях хакасов.
- Совершенствовать представление о основных зонах: степи, смешанном лесе, тайге, горах.
- Дать представление о полезных ископаемых: каменном угле, железной руде, и т. д.
- Совершенствовать представление о заповеднике «Хакасский».
- Знакомить с древними и современными памятниками культуры.
- Продолжать расширять знания о народном творчестве: о легендах и мифах хакасов.
- Продолжать знакомить с творчеством писателей и поэтов.
- Расширить представление о хакасском орнаменте, национальной вышивке, украшениях.
- Совершенствовать представление о народных промыслах.
- Знакомить с творчеством художника – живописца А.А. Топоева.
- Совершенствовать представление о народных музыкальных инструментах: чатхане, хомысе.

### Организация образовательной деятельности

Продолжительность учебного года по Программе устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Продолжительность каникул в течение учебного года устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

Объем образовательной деятельности устанавливается Учебным планом:

Образовательная область (в соответствии с ФГОС)	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Кол-во / время в неделю	Кол-во / время за учебный год
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физическая культура:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– в зале</li> <li>– на свежем воздухе</li> <li>– бассейн</li> </ul> </li> </ul>	1/30 мин. 1/30 мин. 1/25 мин.	27/13ч.30мин 27/13ч.30мин 27/11ч.15мин
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевое общение</li> <li>Фронтальное занятие учителя-логопеда (с 19.09.2016 по 12.05.2017)</li> </ul>	1/30 мин. 4/120 мин.	27/13ч.30мин 124/62ч
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ Познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>	1/30 мин. 1/30 мин.	27/13ч.30мин 27/13ч.30мин
«Художественно - эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование.</li> <li>Аппликация/ лепка.</li> <li>Музыка.</li> <li>«Мир театрального мастерства»</li> </ul>	1/30 мин. 1/30 мин. 2/60мин. 1/30 мин.	27/13ч.30мин 27/13ч.30мин 54/27ч 27/13ч.30мин
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Уроки добра»</li> </ul>	1/30 мин.	27/13ч.30мин
Итого НОД		16/ 7 ч.55мин.	448/220ч45мин

**Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева и парциальной образовательной программе «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:**

**Сентябрь**

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1неделя	2 неделя	3неделя	4неделя
	«День Знаний. Встреча друзей после летнего отдыха»	«Наш детский сад. Профессии сотрудников детского сада»	«Города нашей страны»	«Овощи и фрукты. Труд взрослых в садах и огородах»»
			<i>Звук У. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук А. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие»			«Возле нашего двора есть Кудыкина гора» (Л.А Паромонова)	«Ест Федька кисель с редькой» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)			<i>ФЭМП</i> Числа и цифры от 1 до 10; работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Знаки =, +; математические задачи. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование			<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>



представлений об окружающем мире/ Познавательная-исследовательская деятельность.)			«Городской адрес» (Л.А Паромонова)	«Такой разный урожай» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)			<i>Рисование</i> «Пейзажи на вернисаже...» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Натюрморт» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)			<i>Лепка</i> «Парк с фонтанами» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Осенний натюрморт» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)				
Итоговое мероприятие:	«День знаний»	Фото альбом «Мой любимый детский сад»	Экскурсия в городской музей	Выставка поделок из овощей и фруктов

### Октябрь

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Ферма. Домашние животные и птицы, их содержание»	«Осень. Осенние месяцы. Приметы осени»	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	«Дикие животные. Подготовка животных к зиме»
	<i>Звук И. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки К и КЬ. Развитие</i>	<i>Звуки Т и ТЬ. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки П и ПЬ. Развитие</i>

	<i>и восприятия. Закрепление умения дифференцировать в речи звуки А, У, И.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>и восприятия.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Домашние животные и птицы, их содержание» (Л.А Паромонова)	«Знатоки» (Л.А Паромонова)	«Грибы бывают разные» (Л.А Паромонова)	«Как ежик шубу менял»» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i>  Счет по образцу и названному числу; сравнение предметов с фигурами. Части суток (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа 6 из двух меньших. Треугольник, трапеция (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предметов по отношению к себе и другому лицу.  (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно- исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире  «Живая и неживая природа» (Л.А Паромонова)	Познавательно- исследовательская деятельность  «Песок и глина» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «Широколиственный и хвойный лес» (Л.А Паромонова)	Познавательно- исследовательская деятельность  «Календарь животных» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i>  «Нарядный индюк» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Осенние пейзажи» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Деревья смотрят в озеро»	<i>Рисование</i>  «Дремлет лес под сказку сна»

			(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Нарядный индюк» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Осенние картины» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Грибное лукошко» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Кто в лесу живет?» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	«Сказку, ты дружок, послушай и сыграй»	«Расскажи стихи руками» (стихи про осень)	Кукольный театр «Под грибком»	Настольный театр «Сказка про зайчика и ёжика»
Итоговое мероприятие:	Выставка рисунков «Птичий двор»	Развлечение «В гостях у осени»	Викторина «В царстве леса»	Выставка масок для подвижных игр

### Ноябрь

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	«Посуда. Виды посуды. Продукты питания»	«Одежда. Головные уборы»	«Обувь. Материалы, из которых сделана»	«Мебель»	«Мама - главное слово»
	<i>Звук О. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Х и ХЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки И – Ы. Закрепление умения дифференцировать звуки И – Ы в речи. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки М и МЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звук С. Закрепление правильного произношения звука С в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического</i>

					<i>слуха и восприятия.</i>
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Чудесная репа» (Л.А Паромонова)	«Как ежик шубу менял» (Л.А Паромонова)	«Обувной магазин» (Л.А Паромонова)	«Мебель. Части мебели» (Л.А Паромонова)	Расскажу о своей маме (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Порядковый счет, состав числа их двух меньших. Овал. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Арифметические задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определение времени. Дорисовка недостающего предмета. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов; отношения между числами; состав числа из двух меньших. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу; сравнение предметов с фигурами. Части суток (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире «Чашки, ложки, поварешки» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Мода и украшения» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Зачем нужна обувь» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность «Откуда стол пришел» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие»	<i>Рисование</i> «Пир на весь мир» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Красивые салфетки для кафе»	<i>Рисование</i> «Туфельки для золушки»	<i>Рисование</i> «Моя комната» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Милой мамочки портрет»

(Рисование)		(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)		(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Красивая посуда для кафе» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Перчатки с узором» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Нарядные сапожки» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Моя комната» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> Украшение в подарок маме (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Логоритмика «В гостях у Федоры»	Пальчиковый театр «Русские народные потешки»	«Забавные истории» Кукольный театр	История появления мебели в жизни человека	Обыгрывание этюдов «Мама пришла с работы», «Мама готовит обед»
Итоговое мероприятие:	Выставка атрибутов из солёного теста для сюжетно-ролевой игры «Магазин»	Составление альбома «Одежда всех времён»	Составление альбома «Обувь в жизни человека»	Коллективная работа «Мебель для моей комнаты» (бросовый материал)	Концерт для мам

### Декабрь

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя «Зима. Календарь»	2 неделя «Зимующие птицы»	3 неделя «Зимние забавы»	4 неделя «Новый год шагает по планете»
	<i>Звук Сь. Закрепление правильного произношения звука Сь в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического слуха</i>	<i>Звуки З и Зь. Закрепление правильного произношения звуков З и Зь в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление</i>	<i>Звуки З, С, Зь, Сь. Закрепление правильного произношения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие</i>	<i>Звуки Н и Нь. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>

	<i>и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки С – СЬ в речи.</i>	<i>умения дифференцировать звуки З – ЗЬ в речи.</i>	<i>фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	
«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Зимние фантазии» (Л.А Паромонова)	«Такие разные звуки» (Л.А Паромонова)	«Зимние забавы» (Л.А Паромонова)	«Знатоки» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Число 12. определение времени на часах. Дорисовка недостающего предмета. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Отношения между числами; состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 13, математическая задача, решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Решение примеров, знаки +, -. Выше, глубже. Элементы треугольника. Сравнение, установление последовательности событий.  (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Что такое природа» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «Зимующие птицы» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Какого цвета зима» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «Новогодние традиции: старые и современные» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие»	<i>Рисование</i>  «Морозные узоры»	<i>Рисование</i>  «Дремлет лес под сказку	<i>Рисование</i>  «Зимние цветы»	<i>Рисование</i>  «Новогодний хоровод»

(Рисование)	(И.А.Лыкова)	сна» (И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Зимние превращения пугала» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Голуби на черепичной крыше» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пряники на елку» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Новогодние открытки с сюрпризом» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Театрализованная игра «Зимушка – зима»	Обыгрывание этюда «Давайте жить дружно.»	Чтение стихотворения по ролям	Кукольный театр «У зайчишек Новый год»
Итоговое мероприятие:	Выставка рисунков «Зимушка – зима»	Изготовление кормушек (совместно с родителями)	Фото коллаж «Зимние забавы»	Новогодний праздник

### Январь

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя Новогодние каникулы	2 неделя «Профессии. Инструменты»	3 неделя «Книги. Библиотека Профессия библиотекарь. Книжный магазин.»	4 неделя «Животные Северного полюса и Антарктиды»
		<i>Звуки Б и БЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Б, П, БЬ, ПЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	<i>Звуки В и ВЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)		«Заводы и фабрики» (Л.А Паромонова)	«Хорошая книга – лучший друг» (Л.А Паромонова)	«Легкая метелица белым снегом стелется» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)		<i>ФЭМП</i> Число 14. дни недели. Сравнение, установление последовательности событий. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 15; соотношение количества предметов с цифрой. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)		Познавательно-исследовательская деятельность «Подземная кладовая» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире «Книги и библиотеки» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность « Путешествия и открытия. Арктика и Антарктида» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)		<i>Рисование</i> «Кем быть?» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «И. Билибин и его книжки» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Полярное сияние» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)		<i>Лепка</i> «Вещи, которые нам помогают» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Жар-птица» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пингвиний пляж на льдине» (И.А.Лыкова)



«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)		Обыгрывание этюдов «Профессии. Кем я хочу быть»	Чтение стихотворений по ролям	Игра – драматизация «Прогулка по северу»
Итоговое мероприятие:		Фото альбом «Профессии наших родителей»	Экскурсия в библиотеку, книжный магазин.	Просмотр фильма «Жизнь животных Северного полюса»

### Февраль

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии»	«Животные жарких стран»	«Наша армия»	«Море и морские обитатели»
	<i>Звуки Д и ДЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Д, Т, ДЬ, ТЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки в речи.</i>	<i>Звуки Г и ГЬ. Развитие фонематического слуха и восприятия.</i>	<i>Звуки Г, К, ГЬ, КЬ. Звук Й. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения дифференцировать звуки Г, К, ГЬ, КЬ в речи. Закрепление правильного произношения звука Й в слогах, словах, словосочетаниях, фразе.</i>
«Речевое развитие» (Речевое	«Транспорт» (Л.А Паромонова)	«Диковинные рассказы» (Л.А Паромонова)	«Рассказы об армии» (Л.А Паромонова)	«В гостях у морского царя» (Л.А Паромонова)

общение)				
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Числа от 1 до 15; решение примеров. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 16. измерение линейкой. Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Математическая загадка, знаки +, -; состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Часы. Поиск недостающей фигуры. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>  «Правила дорожного движения» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>  «Жизнь людей в пустыне» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>  «Смелость города берет» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>  «Человек и море» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Мы едем, едем, едем в далекие края...» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Караван верблюдов» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Я с папой» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Русалки в подводном царстве» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Едем-гудим! С пути уйди!» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Кактусы зацвели» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Как мой папа спал, когда был маленьким» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Аквалангисты и водолазы» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	История появления транспортных средств	Драматизация сказки «Айболит» (отрывок)	Виды войск. История праздника	Театрализованная игра «Морское путешествие»
Итоговое мероприятие:	Выставка макета по правилам дорожного движения	Просмотр фильма «Жизнь животных теплых стран»	Выпуск стенгазеты – «Мой папа –лучше всех.»	Викторина о морских обитателях

### Март

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя «8 марта»	2 неделя «Ранняя весна. Весенние месяцы»	3 неделя «Перелетные птицы»	4 неделя «Хакасия»	5 неделя «Театральные профессии»
	<i>Звук Ш. Закрепление правильного произношения звука Ш в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки С – Ш. Закрепление умения дифференцировать звуки С – Ш в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Л, ЛЬ. Закрепление правильного произношения звуков Л и ЛЬ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Закрепление умения дифференцировать звуки ЛЬ – Й в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звук Ж. Закрепление правильного произношения звука Ж в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов. Закрепление умения дифференцировать звуки Ж - Ш в речи.</i>	<i>Звуки Р, РЬ. Закрепление правильного произношения звуков Р и РЬ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических процессов.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Мамино сердце» (Л.А Паромонова)	«Я и дождик, и река...» (Л.А Паромонова)	«Каждая птица свое гнездо защищает» (Л.А Паромонова)	«Что мы знаем о Хакасии?» (Л.А Паромонова)	«Мир театра» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Число 17. ориентировка на листе бумаги.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Поиск недостающей фигуры.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших.  (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>  «Камни для украшений» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>  «Жидкий – твердый» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>  «Перелетные птицы» (Л.А Паромонова)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>  «Степь» (Л.А Паромонова)	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>  «Профессия – актёр» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i> «Мы с мамой улыбаемся»	<i>Рисование</i> «Весеннее небо» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i> «Летят перелетные птицы»	<i>Рисование</i> «Заря алая разливается»	<i>Рисование</i> «Весёлый клоун» (И.А.Лыкова)

	(И.А.Лыкова)		(И.А.Лыкова)	(И.А.Лыкова)	
«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Открытка для мамочки» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Живые сосульки» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Лебёдушка» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Весна в Хакасии» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i>
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Чтение стихотворений по ролям	Театрализованная игра «Карусель»	Игра – перевоплощение «Прилёт птиц»	Пересказ хакасской сказки по ролям	Театрализованная игра «Путешествие в сказку»
Итоговое мероприятие:	Концерт для милых мам	Выставка рисунков «Здравствуй, весна»	Конкурс «Самый лучший скворечник»	Выставка альбома «Хакасия- мой край родной»	Экскурсия в драм.театр г. Абакан

### Апрель

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя «Дом. Семья»	2 неделя «День космонавтики»	3 неделя «Народная культура и традиции»	4 неделя «Спорт. Путешествие на родину Олимпийских игр»
	<i>Звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ. Закрепление умения дифференцировать звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звук Й. Закрепление правильного произношения звука Й в словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Ч и Щ. Закрепление правильного произношения звуков Ч и Щ в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Развитие фонематических</i>	<i>Звуки Ч – Щ. Закрепление умения дифференцировать звуки Ч – Щ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>

			<i>процессов.</i>	
«Речевое развитие»  (Речевое общение)	«Младшие и старшие» (Л.А Паромонова)	«Лунные олады» (Л.А Паромонова)	«Делу – время, потехе – час» (Л.А Паромонова)	«Победа не снег, сама на голову не упадет» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i>  Число 19. измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Число 20; решение примеров, задачи. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Решение арифметической задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку.  (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i>  Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах.  (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Формирование представлений об окружающем мире  «Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Человек и космос» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «Товары на ярмарку. Лен» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Путешествие в Грецию. Олимпийские игры» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i>  «Домик с трубой и фокусник дым» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Далекие планеты – неизвестные миры» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Чудесная мозаика» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Греческие кубки и амфоры» (И.А.Лыкова)

«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Аппликация</i> «Строим дом многоэтажный» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Пришельцы из космоса» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Узорчатые полотенца» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Музей олимпийских скульптур» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Игра – драматизация сказки «Теремок»	Театрализованная игра «Космическое путешествие»	«Волшебство театра кукол. Хакасская сказка. (теневого театр)	Игровое упражнение «Мы и герои сказок»
Итоговое мероприятие:	Выпуск газеты «Моя семья»	Просмотр фильма «Путешествие в космосе»	Викторина «Традиции моего народа»	Весёлые старты

### Май

Образовательная область ( вид образовательной деятельности)	1 неделя «Наша страна и её соседи»	2 неделя «День Победы»	3 неделя «Скоро лето»	4 неделя «До свиданья, детский сад!»
	<i>Звук Ц. Закрепление правильного произношения звука Ц в слогах, словах, словосочетаниях, фразе. Закрепление умения дифференцировать звуки Ц – С в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Звуки Ф, ФЬ. Закрепление умения дифференцировать звуки Ф, ФЬ, В, ВЬ в речи. Развитие фонематических процессов.</i>	<i>Закрепление правильного произношения всех поставленных звуков. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза.</i>	<i>Закрепление правильного произношения всех поставленных звуков. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза.</i>

«Речевое развитие» (Речевое общение)	«Наше Отечество» (Л.А Паромонова)	«Аты-баты, шли солдаты» (Л.А Паромонова)	«Мы – защитники природы» (Л.А Паромонова)	«До свиданья, детский сад»» (Л.А Паромонова)
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	<i>ФЭМП</i> Соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Установление связей и зависимостей. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Задачи-шутки; решение примеров; математические загадки. Весенние месяцы. (Е.В.Колесникова)	<i>ФЭМП</i> Повторение пройденного материала. (Е.В.Колесникова)
«Познавательное развитие» (Формирование представлений об окружающем мире/ Познавательно-исследовательская деятельность.)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Наша страна и её соседи» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «День Победы» (Л.А Паромонова)	Познавательно-исследовательская деятельность  «Мы – исследователи природы» (Л.А Паромонова)	Формирование представлений об окружающем мире  «Скоро в школу»» (Л.А Паромонова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Рисование)	<i>Рисование</i>  «С чего начинается Родина?» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Праздничный салют» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Весенняя гроза» (И.А.Лыкова)	<i>Рисование</i>  «Азбука в картинках» (И.А.Лыкова)



«Художественное – эстетическое развитие» (Аппликация/ лепка)	<i>Лепка</i> «Загадки отпечатков» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Голуби на крыше» (И.А.Лыкова)	<i>Лепка</i> «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (И.А.Лыкова)	<i>Аппликация</i> «Ажурная закладка для букваря» (И.А.Лыкова)
«Художественное – эстетическое развитие» (Мир театрального мастерства)	Игровая программа «Пока занавес закрыт»	Чтение стихов «День победы»	Театрализованная игра «Просыпаются цветы»	Театрализованная игра «Одно и тоже по - разному»
Итоговое мероприятие:	Викторина «Мы и наши соседи»	Праздничный парад	Выставка рисунков «Скоро лето»	Праздник «До свидание, детский сад!»

**Тематическое планирование совместной деятельности воспитателей с детьми по конструированию**

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Городские здания» (строительный материал)</li> <li>• «Съедобные картинки»</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Причудливые поделки» (природный материал)</li> <li>• «Ветка рябины» (бумага)</li> <li>• «Лесная кладовая» (природный материал)</li> <li>• «Волчья стая» (флористика)</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В гостях у Федоры» (чайный сервиз)</li> <li>• «Нарядные шляпы» (бумага)</li> <li>• «Плетёные ботинки» (бумага)</li> <li>• «Мебель для моей комнаты» (строительный материал)</li> <li>• «Подарок для мамы» (пуговицы)</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зимний лес» (природный материал)</li> <li>• «Кормушка для птиц» (бросовый материал) коллективная</li> <li>• «Ажурные снежинки» (бумага)</li> <li>• «Игрушки на ёлку»</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Куклы из бросового материала»</li> <li>• «Книжки – малышки» (бумага)</li> <li>• Поделки из снега на участке дет. сада</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Парусник» (бумага)</li> <li>• «Зоопарк» (бросовый материал)</li> <li>• Праздничная открытка для папы</li> <li>• «Батискаф» (строительный материал)</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздничная открытка для мамы</li> <li>• «Весна пришла» (пластинография)</li> <li>• «Ласточка» (бумага)</li> <li>• «Нарядные игрушки-мобили»</li> <li>• «Волшебные плащи» (бросовый материал)</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дом в котором я живу» (бросовый материал)</li> <li>• «Космодром» (строительный материал)</li> <li>• «Украшение плошки хохломской</li> <li>• «Олимпийские медали» (бумага)</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мой город» (бросовый материал) коллективная</li> <li>• «Летят самолеты» (бумага)</li> <li>• «Цветочные вазы и корзины»</li> <li>• «Наши подарки» (бросовый материал)</li> </ul>

## Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников на этапе завершения освоения Программы:

**Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева.**

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;

- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

### **СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия

действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;

- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их,

эмоционально на них реагирует;

- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

**При реализации задач парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф Сорокина :**

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;
- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;
- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;
- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;
- знает различные виды театра;
- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

**При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений занесённых в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

## Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает:

- педагогическую диагностику,
- исследование уровня готовности выпускников Учреждения к обучению в школе,  
Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Мониторинг уровня подготовки выпускников к обучению в школе включает:

- тестирование воспитанников подготовительной подгруппы «Готовность к школьному обучению» (мотивационная, умственная (познавательная), волевая и коммуникативная готовность),

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

Вид мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
Педагогическая диагностика познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В.Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)	2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)	Воспитатели инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Диагностика речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе «Карты развития», рекомендованной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева		Учитель-логопед

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;

- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу.

Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками:

- индивидуальной работы,
- оптимизация работы с группой детей.

## **Организационный раздел**

**Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания см.**  
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева),стр191

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**  
Дошкольный возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды см. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева),стр181



## Список используемой литературы

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева), стр191
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения.
- Глазырина Л.Д. «Физическое развитие дошкольников», «Физическая культура детей» М., Просвещение
- Лыкова И.А Программа «Цветные ладошки», «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
- Николаева С.Н. Программа «Экологическое воспитание»
- Парамонова Л.А «100 000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет» М. ОМА Медиа групп, 2006
- Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» М., Мозаика-Синтез, 1999
- Стеркина Р.Б., О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.;
- Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.;
- Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина;
- Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»
- О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
- Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий»
- Е.В.Трифонова «Развитие игры детей 5-7 лет» (методическое пособие)